

## Settimana 11

Lu	9	
Ma	10	
Me	11	
Gi	12	
Ve	13	
Sa	14	† Karl Marx (1883)
<b>Do</b>	<b>15</b>	

## Settimana 12

Lu	16	<i>Notre-Dame de Paris</i> (Victor Hugo; 1831)
Ma	17	Il Giorno di San Patrizio
Me	18	
Gi	19	
Ve	20	
Sa	21	
<b>Do</b>	<b>22</b>	† <b>Johann Wolfgang Goethe (1832)</b>

**All'inizio del 1895:** Pubblicazione da parte di Elkin Mathews, a Londra, di *Dublin Verses (Versi di Dublino)*, scritti da ex studenti del Trinity College Dublin e curati da Henry Albert Hinkson (1865-1919), sposato con Katharine Tynan (1861-1931), con la quale Wilde aveva tenuto una corrispondenza sul finire del 1894 e alla quale aveva scritto: “Cara Mrs Hinkson, Suo marito è libero di pubblicare qualsiasi mio componimento desideri nella sua antologia.” Di fatto, Hinkson ripubblicò sia “cinque componimenti di Willie Wilde” (1852-1899), fratello maggiore di Oscar, sia *Requiescat, Sonnet on Approaching Italy (Sonetto sull'avvicinarsi all'Italia)*, *The True Knowledge (La vera conoscenza)*, *Theocritus (Teocrito)* e *The Dole of the King's Daughter (La sorte della figlia del re)* di Oscar stesso (cfr. *Complete Letters*, p. 626).